



FACE UP

IMETER FACADE UPGRADE

**CONCORSO
di Progettazione
per studenti universitari**

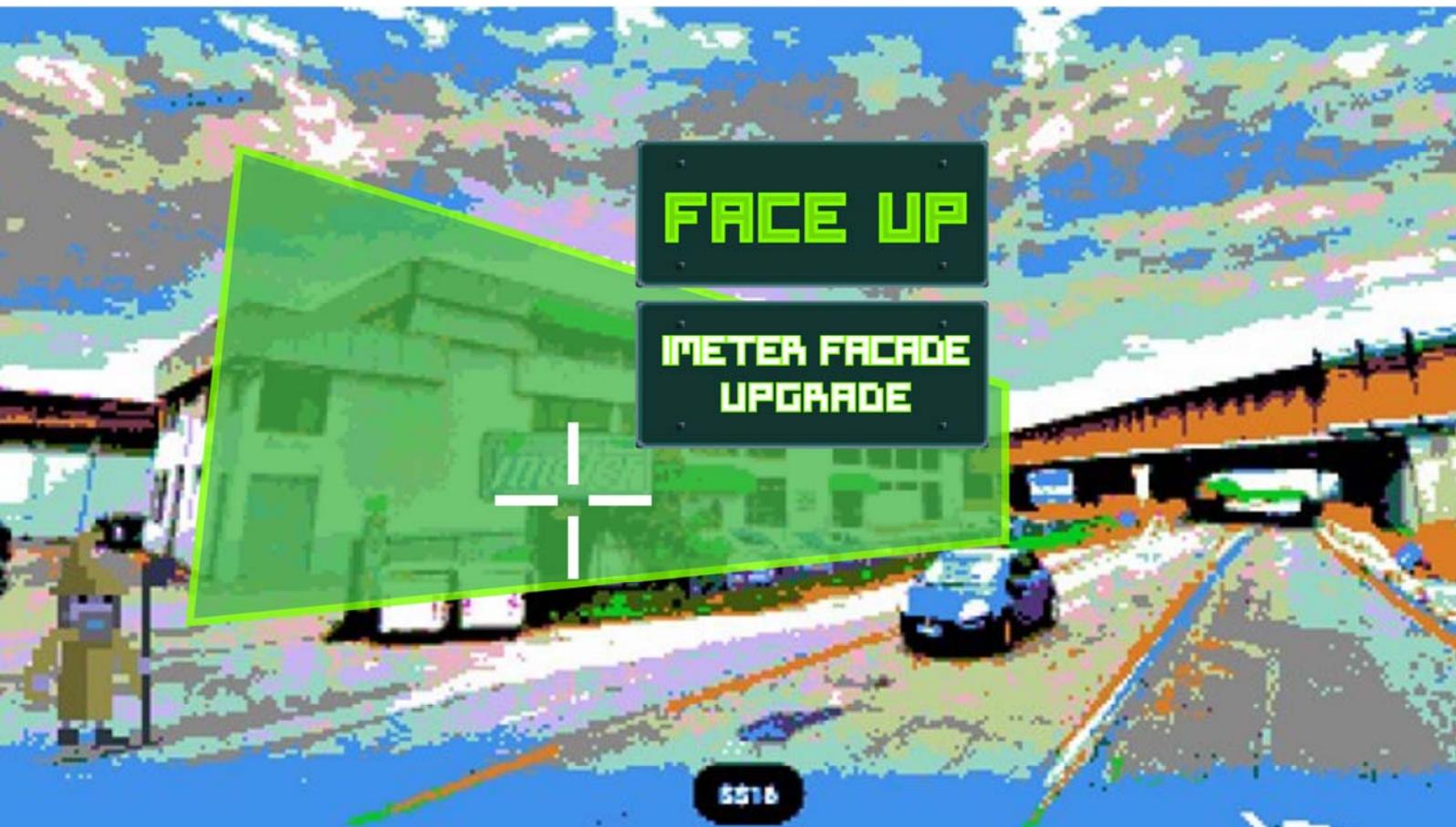
Imeter S.r.l. indice un concorso di progettazione della facciata della sede aziendale di Camerano (AN).

La volontà di rinnovare l'immagine aziendale ha stimolato la società a richiedere idee e proposte innovative per la riqualificazione architettonica e funzionale di parte dell'immobile adibito ad uso commerciale.

**DEADLINE
09/02/2018**

Il concorso è rivolto agli studenti universitari dei corsi Magistrali in Architettura e Ingegneria Edile - Architettura. È aperta la partecipazione anche agli studenti dei corsi di Design ed Ingegneria, coerenti con gli obiettivi del concorso.

Ai vincitori andrà un premio in denaro pari ad € 3000,00, la possibilità di seguire il progetto esecutivo e la costruzione.



APRI
CHIUDI
DRI

RACCOGLI
ESAMINA
USA

PREMI
TIRA
UNIVPM





In collaborazione con



CENTO55



Imeter S.r.l. indice un concorso di progettazione della facciata della sede aziendale di Camerano (AN).

La necessità di ristrutturare la sede ha spinto l'azienda a concepire un ammodernamento dell'immagine aziendale e a richiedere proposte innovative ai giovani studenti universitari. È stato quindi pensato il concorso **Face-Up! Imeter Facade Upgrade**.

1. OGGETTO DEL CONCORSO

Concorso di idee ad unica fase per la riqualificazione architettonica e funzionale di parte dell'immobile adibito ad uso commerciale.

Il progetto vincitore sarà sviluppato dall'Ente banditore in fase di progettazione definitiva ed esecutiva affidata a We Plan Ingegneria. Al gruppo vincitore spetta il diritto di partecipare alle successive fasi di progettazione secondo le modalità indicate al par. 12

Gli ambiti di intervento, insieme ai requisiti dimensionali da rispettare, sono individuati negli allegati al bando.

2. RIFERIMENTI

Soggetto banditore

Il soggetto banditore è

IMETER S.R.L. con sede a Camerano (AN) in Via Aspio Terme 193

In collaborazione con

Università Politecnica delle Marche, Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Architettura con sede ad Ancona in Via Breccie Bianche 12

Associazione Culturale Cento55 con sede ad Ancona in Via Urbino 12

We Plan Ingegneria con sede ad Osimo in Via dell'Industria 1

Segreteria organizzativa:

Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Architettura

Via Breccie Bianche 12

60131 Ancona

Contatti:

Referente: Prof. Gianluigi Mondaini

Tel. 071 220 4241 – 335 701 9760

Email g.mondaini@univpm.it

Portale web – disponibile a partire dal 11-01-2018

www.cento55.com

3. TIPO DI CONCORSO

Il presente concorso di idee di iniziativa privata è aperto a tutti i soggetti in possesso di requisiti di cui al par.7.

La lingua di concorso è l'italiano.



In collaborazione con



CENTOV55



4. OBIETTIVI DI CONCORSO

Il concorso si inserisce nell'ambito dell'attività di marketing e restyling che Imeter s.r.l. sta avviando per la sua azienda. Lo scopo è di riqualificare e ridefinire l'aspetto estetico dell'immobile ed in particolare delle facciate verso la Strada Statale 16 Adriatica. La facciata è il biglietto da visita di un'azienda, ne esprime il carattere e la qualità architettonica delle sue spazialità.

Si richiede l'utilizzo di materiali in grado di esaltare la grafica aziendale e del relativo *brand*, con eventuali integrazioni tecnologiche. In particolare Imeter s.r.l. intende acquisire un progetto preliminare di restyling, arredamento e allestimento del proprio punto vendita che comprenda anche informazioni relative alla scelta di determinati materiali e al risparmio ottenuto utilizzandoli, sia in termini economici che in termini di impatto ambientale. Il tutto dovrà essere coerente con il layout generale dell'azienda.

5. IMETER S.R.L.

17 Settembre 2012: inizia la storia di IMETER s.r.l. con una rinnovata tradizione che trova le proprie origini nel mercato idro-termo-sanitario degli anni '40 quando le società IME CARLONE S.p.A. e TERMOMETALLI S.p.A. muovevano i propri primi passi; nel 1993 le due storiche aziende marchigiane furono fuse in ciò che divenne IMETER S.p.A., la nuova realtà pronta per tornare l'azienda di riferimento nella distribuzione idrotermosanitaria marchigiana.

Grazie al nuovo amministratore delegato Corrado Novelli e all'assetto societario, che trova nel socio di maggioranza un'importante realtà lombarda conosciuta sul mercato Italiano con il nome di GRUPPO COMINI, inizia una politica di adeguamento delle strutture, consolidamento ed espansione.

GRUPPO COMINI: vision e mission

Il concetto di vendita del gruppo si basa su valori ritenuti fondamentali per moderne aziende di distribuzione.

- Una vasta gamma di prodotti che rappresentano tutto il TOP delle aziende leader del settore;
- Una copertura commerciale territoriale supportata da una fitta rete di agenti di vendita;
- Un'organizzazione **efficiente e dinamica**, creata con l'esperienza degli anni ed improntata sulla preparazione e la professionalità;
- Una serie di servizi di consulenza d'ottimo livello offerti gratuitamente alla nostra clientela.

6. TEMI DA AFFRONTARE

La facciata è parte della comunicazione aziendale, l'immagine che sceglie di presentare al cliente. Per questo non può essere considerata un elemento a sé stante, un semplice rivestimento, ma deve stimolare l'utente ad entrare all'interno dell'edificio, verso le sue differenti destinazioni funzionali.

La facciata dovrà narrare la missione del Gruppo Comini, prestando attenzione in particolare ai due accessi distinti in base alla tipologia di clientela e a mettere in comunicazione lo showroom previsto al primo piano con il più ampio contesto infrastrutturale in cui si inserisce la sede aziendale.

Il progetto dovrà tener conto dei vincoli derivanti dalla futura distribuzione interna (allegata al presente bando) e potrà interagire con la terrazza al secondo piano, creando uno spazio ricreativo o per eventi all'aperto.

In tal senso, la proposta dovrà presentare:

- Attinenza con il *core business* dell'azienda e con la sua *mission*, come proposta al punto 5;
 - Originalità della soluzione;
- La sovrapposizione tematica dovrà essere la parte sostanziale della progettazione: la proposta dovrà individuare spazi di interrelazione tra il nuovo sistema di facciata, gli spazi dello showroom ed altri

ambienti della sede. Particolare attenzione, in questo senso, va concessa all'area dello showroom che si affaccia direttamente sulla strada principale.

- Economicità della soluzione
 - Fattibilità tecnica ed economica;
- La proposta dovrà indicare materiali e componenti utilizzati, e raggiungere un adeguato livello di dettaglio per gli elementi più significativi. Il rispetto dei vincoli economici, urbanistici ed edilizi è un requisito necessario per poter procedere alle successive fasi di progettazione.

7. CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso è rivolto agli **studenti universitari** regolarmente iscritti ai Corsi di Laurea Magistrali in **Architettura** (Classe LM 4 – Architettura e Ingegneria Edile – Architettura). È aperta la partecipazione anche agli studenti regolarmente iscritti ad altri Corsi (Design, Ingegneria Edile o Civile, ...) coerenti con gli obiettivi del concorso.

La partecipazione può avvenire sia in forma individuale che in forma associata, per un **massimo di tre componenti a gruppo**. Ogni gruppo dovrà nominare un suo componente come capogruppo, unico responsabile e referente nei confronti del soggetto banditore. Il capogruppo dovrà essere obbligatoriamente iscritto ad un Corso di Laurea appartenente alla Classe LM 4.

Per ogni effetto del presente concorso, un gruppo di concorrenti ha gli stessi diritti di un concorrente singolo.

A tutti i componenti del gruppo di progettazione è riconosciuta parità di titoli e diritti e la paternità delle idee espressa nella proposta progettuale.

Non è ammesso che una stessa persona faccia parte di più gruppi, né che partecipi in forma singola e contemporaneamente appartenga ad altro gruppo, né che presenti più proposte progettuali distinte, pena l'invalidazione di ciascuna proposta presentata.

Nella domanda di partecipazione al concorso, di ogni singolo componente dovrà essere dichiarata la qualifica.

È fatto divieto a tutti i concorrenti di divulgare o pubblicare i progetti, o loro parti, prima che vengano resi noti gli esiti della Giuria.

Cause di esclusione e incompatibilità

Saranno esclusi dalla graduatoria definitiva (e conseguentemente dalla premiazione) i partecipanti o i componenti del gruppo di progettazione che non rispettino i requisiti sopra indicati.

Non possono partecipare al concorso:

- I soggetti che hanno partecipato alla stesura del presente bando, i loro coniugi e i loro parenti fino al terzo grado;
- I componenti della Giuria e i dipendenti del soggetto banditore, i loro coniugi e i loro parenti fino al terzo grado, compreso chiunque abbia in corso con loro un rapporto di lavoro o altro rapporto notorio. Si intende per rapporto notorio quella situazione di condivisione, anche del medesimo ambiente di lavoro, che abbia dato luogo ad una reciproca compenetrazione delle rispettive attività professionali dal punto di vista tecnico-organizzativo.

8. ACCETTAZIONE DEL BANDO

Con la partecipazione al concorso i concorrenti accettano, senza alcuna riserva, tutte le norme contenute nel presente bando. L'inosservanza di quanto in esso espresso comporta l'automatica esclusione dal concorso.

9. DOMANDE DI CHIARIMENTO

Eventuali richieste di chiarimento inerenti il presente bando potranno pervenire al soggetto banditore, a partire dalla data di pubblicazione del bando, contattando la segreteria organizzativa nelle modalità indicate al par. 2.

10. QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è subordinata al pagamento della quota di partecipazione pari a €30,00 (trenta/00). Il pagamento va effettuato entro le ore 12:00 del giorno 31/01/2018.

Le modalità di pagamento saranno indicate nella sezione della piattaforma web dedicata al concorso, al momento dell'iscrizione al concorso.

11. MODALITÀ DI ISCRIZIONE E CONSEGNA DEL MATERIALE

Iscrizione

La partecipazione al concorso è subordinata all'iscrizione del partecipante o del referente del gruppo di progettazione all'Associazione Culturale Cento55, e al conseguente ottenimento di username e password per l'iscrizione al concorso sulla piattaforma web.

L'iscrizione al concorso avviene in due fasi.

Nella prima fase il partecipante o il referente del gruppo di progettazione seguirà la procedura di iscrizione indicata nella piattaforma web ed effettuerà il pagamento della quota partecipativa. A pagamento effettuato verrà assegnato un codice alfanumerico per l'individuazione univoca del progetto partecipante.

Nella seconda fase avverrà la consegna del materiale richiesto (come successivamente indicato) nell'apposita sezione dedicata al concorso, con indicazione del codice alfanumerico precedentemente assegnato.

Il mancato completamento dell'iscrizione all'Associazione e della prima fase pregiudicano la possibilità di partecipare alla competizione.

Elaborati

La documentazione dovrà essere inviata a partire dal 11/01/2018 ed entro le ore 12.00 del giorno 09/02/2018. Il termine di consegna è perentorio.

Nella sezione della piattaforma dedicata al concorso si dovrà caricare un file .zip denominato come il codice alfanumerico assegnato nella prima fase, contenente:

- Una **tavola formato A1 orizzontale** (formato PDF/A, qualità raster 300dpi, dimensione massima 20MB) contenente:
 - Prospetto e planimetrie del sistema di facciata in scala 1:100 o simile;
 - Approfondimento in pianta, prospetto e sezione cielo-terra in scala 1:20 di un elemento significativo della proposta progettuale;
 - Almeno un inserimento nel contesto della Strada Statale e del cavalcavia autostradale;
 - Almeno una immagine fotorealistica del sistema di facciata da un ambiente interno;
- Una **relazione illustrativa formato A4 verticale** (formato PDF senza protezioni, massimo 8 pagine compreso il frontespizio, corpo del testo: Arial 10 pt, dimensione massima 10MB) contenente:
 - Illustrazione dell'idea di progetto e delle soluzioni adottate, con riferimento ai temi esposti al par. 6, anche tramite schemi, schizzi o qualsiasi elaborato grafico si ritenga adatto alla sua comprensione;
 - Elenco dei materiali e delle componenti utilizzate nella proposta progettuale;
 - Calcolo sommario del costo di costruzione;



In collaborazione con



CENTOV55



- Due **immagini significative** (formato jpeg, dimensioni massime 2700x1800px) che potranno essere utilizzate per attività di divulgazione e promozione dei risultati del concorso.
- Un **abstract** del progetto (file di testo formato TXT, massimo 2500 battute spazi inclusi) che descriva sinteticamente l'approccio progettuale e le principali soluzioni adottate.

I concorrenti devono presentare gli elaborati di progetto in forma anonima, senza firma e senza segni identificativi, pena l'esclusione dal concorso.

Non sono ammessi elaborati ulteriori o diversi da quelli indicati nel presente bando.

12. COMMISSIONE, CRITERI DI VALUTAZIONE E PREMI

I progetti saranno sottoposti al giudizio insindacabile di una **Commissione valutatrice**, composta da:

Corrado Novelli	IMETER S.R.L.
Laura Baleani	IMETER S.R.L.
Alberto Comini	Gruppo Comini
Ing. Michele Baleani	We Plan Ingegneria
Prof. Gianluigi Mondaini	Università Politecnica delle Marche
Arch. Donatella Maiolatesi	Presidente dell'Ordine degli Architetti, Provincia di Ancona
Ing. Alberto Romagnoli	Presidente dell'ordine degli Ingegneri, Provincia di Ancona

I progetti saranno **valutati** secondo i **seguenti criteri**:

- Originalità della soluzione Fino a 30 punti
- Attinenza al *core business* dell'azienda Fino a 20 punti
- Sostenibilità economica dell'intervento Fino a 20 punti
- Rispetto dei requisiti richiesti e dei vincoli Fino a 10 punti
- Grado di flessibilità della proposta Fino a 10 punti
- Fattibilità del progetto Fino a 10 punti

Lavori della commissione

I lavori della Giuria si svolgeranno in seduta riservata. Sulla base della sola documentazione tecnica, la Giuria provvederà a elaborare una graduatoria, in base alla qualità dei progetti ed alla rispondenza degli stessi ai criteri di progettazione elencati al par. 6.

Nel caso in cui due o più progetti presentino lo stesso punteggio, si assegnerà la posizione in graduatoria in base al punteggio del criterio "Originalità della soluzione".

Il lavoro della Giuria si concluderà con una seduta pubblica, nel giorno e nel luogo che sarà comunicato a tutti i concorrenti secondo le modalità indicate nel par. 2, nella quale la Giuria procederà ad associare la documentazione tecnica ai nominativi dei partecipanti, e decreterà eventuali esclusioni.

Dei lavori della Giuria sarà tenuto un verbale, comprendente la relazione conclusiva e la graduatoria; i verbali non verranno divulgati.

Il giudizio della Giuria è insindacabile.

La Giuria si riserva la facoltà di non assegnare alcuni dei premi previsti, in caso non ci sia un numero sufficiente di progetti meritevoli, o di assegnare uno dei premi ex aequo. In ogni caso, il numero di concorrenti premiati non potrà essere superiore a 2.



In collaborazione con



CENTOV55



La Giuria, indipendentemente dalla graduatoria, può segnalare motivatamente altre idee meritevoli di menzione.

Premi

La Commissione redigerà una graduatoria dei **primi tre classificati**.

- Al **primo classificato** andrà un premio in denaro pari a €3000,00 e la possibilità di uno stage formativo presso We Plan Ingegneria in cui si seguirà il progetto esecutivo del progetto vincitore.
- Al **secondo classificato** andrà un premio in denaro pari a €1000,00.
- Al **terzo classificato** andrà un premio in denaro pari a €500,00.

Gli importi saranno corrisposti entro i 60 giorni successivi alla data delle premiazioni mediante bonifico bancario.

Il presente bando non rientra tra i concorsi e le operazioni a premio ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 430/2011. Ai sensi della risoluzione n. 8/1251 del 28/10/1976 il premio non verrà assoggettato a ritenuta alla fonte. Resta quindi a carico dei vincitori l'obbligo di comprendere il valore del premio nella propria dichiarazione annuale ai fini della determinazione del reddito.

13. ESITO DEL CONCORSO

L'elenco dei progetti presentati con la segnalazione dei 3 premiati (senza la graduatoria) saranno comunicati a ciascun concorrente, pubblicati sulla pagina web del concorso e diffusi pubblicamente. L'ordine della graduatoria e l'assegnazione dei premi saranno resi noti durante le premiazioni, che si terranno nel mese di Febbraio 2018.

14. DISPOSIZIONI FINALI

Diritti d'autore

L'Ente banditore, con il pagamento del premio, assume la proprietà della proposta ideativa vincitrice. In ogni caso, il diritto d'autore e la proprietà intellettuale delle proposte ideative rimane in capo ai rispettivi autori.

All'Ente banditore compete il diritto di pubblicare le proposte ideative dopo la conclusione del Concorso, riportando i nomi dei rispettivi autori e senza nessun compenso aggiuntivo a loro favore. Tale diritto spetta altresì agli autori che potranno pubblicare i propri elaborati senza limitazioni, comunque al termine della procedura concorsuale.

Annullamento, sospensione, revoca del concorso

Il soggetto banditore si riserva la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di annullare, interrompere o sospendere la procedura del concorso, qualunque sia il grado di avanzamento della stessa.

Pubblicazione e mostra delle proposte ideative

L'ente banditore ha il diritto di esporre al pubblico tutte le proposte ideative del Concorso, citando il nome degli autori e dei collaboratori, e di presentarne un estratto nel catalogo del Concorso o in altre pubblicazioni, senza che questo implichi alcuna pretesa di carattere economico o di altro tipo da parte dei partecipanti al Concorso.

In particolare l'ente banditore come da calendario di concorso:

- pubblicherà tutte le proposte progettuali presentate sul sito internet di cui al punto 2;
- allestirà una mostra di tutte le proposte ideative presentate, con eventuale pubblicazione.



In collaborazione con



CENTOV55



15. PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI E TUTELA GIURISDIZIONALE

Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. n. 196/2003

Ai sensi dell'art. 7 del D.lgs. n. 196/2003, i dati personali acquisiti saranno utilizzati ai soli fini del presente bando e dei rapporti ad esso connessi. Alle parti è riconosciuto il diritto di accesso ai propri dati, di richiederne la correzione, l'integrazione ed ogni altro diritto ivi contemplato.

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000, gli enti banditori hanno facoltà di effettuare idonei controlli a campione e, comunque, in tutti i casi in cui sorgessero dubbi sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese ai fini della partecipazione al concorso.

Tutela giurisdizionale

Il bando e gli atti connessi e consequenziali alla procedura di Concorso sono impugnabili unicamente mediante ricorso al tribunale amministrativo regionale.

Trovano applicazione l'art. 211 del D.lgs. n. 50/2016 nonché gli artt. 119 e 120 del D.lgs. n. 104/10 (Codice del processo amministrativo).

Tribunale competente: Ancona.

16. CALENDARIO

Riepilogo delle date e delle scadenze indicate nel bando:

- Apertura del concorso: 11/11/2017
- Attivazione della piattaforma web: 11/01/2018
- Termine ultimo per il pagamento: 31/01/2018 ore 12.00
- Termine ultimo per la consegna della documentazione: 09/02/2018 ore 12.00
- Premiazioni: 02/2018

Il soggetto banditore si riserva la facoltà di modificare il presente calendario, in caso di specifiche esigenze, dandone tempestiva comunicazione agli interessati ed ai partecipanti, con le modalità indicate al par. 2.